

SAYAKA GANZ

RECLAIMED CREATIONS

Produced by David J. Wagner, L.L.C.



サヤカ・カジタ・ガンツ

1976年神奈川県生まれ、現在は米インディアナ州在住

幼少から高校卒業まで父の転勤に伴い、ブラジルと香港に滞在した。米インディアナ大学美術家版画部門卒業後立体造形に興味を持ち、2008年米オハイオ州ボーリンググリーン州立大学修士(立体造形美術)修了。現在は米国を中心に作品制作と展示活動を行っている。



サヤカ・ガンツが作品を掲げる

作家より:「神道では生物だけでなく自然や人工物にも霊が宿っていると考えられており、私もそれを信じる一人です。道端に打ち捨てられた何か、古道具屋の棚に晒されている何か、こんなものを見ると、私はこれらが愛おしく、これらのものを喜ばせたいという気持ちが湧いてくるのです。このような共感には素材に関係なく、あらゆる打ち捨てられた物たちに感じられますが、現在は主に一般家庭で広く使われているプラスチック製品、それらが廃材となった物を利用して、躍動感に満ち存在感を周囲に放つ動物を造形しています。プラスチック製品は手に入りやすく、かつ曲面のバラエティーが豊富なので、これら部品を筆のタッチである様に組み合わせ、ゴッホの作品のようなヴォリューム間を狙っています。」

主な展覧会/常設展示:

- 2015 個展 「Changing Tides」 フォリンジャー・フライマン植物保護センター(米インディアナ州)
- 2013 常設 「Embrace」 カナベラル港エクスプロレーション・タワー ロビー(米フロリダ州)
- 個展 「Danze Della Natura」 Fondazione Hermann Geiger (イタリア)
- 個展 「Feng Shui - Wind and Water」 Isle Gallery (マン島)
- 2012 常設 「Fragile Seas」 モントレー・ベイ水族館 (米カリフォルニア州)

